

福山市神辺文化会館 小ホール資料 1

固定設備

| 名称 | 品番 | 数量 | 備考 |
|--------------|-------------------|-----|-------|
| メインスピーカー | NEXO PS15U | 1 対 | 吊りで固定 |
| 固定はね返りスピーカー | NEXO PS10U | 1 対 | 〃 |
| ミキサー | YAMAHA QL1 | 1 台 | 調整室内 |
| メモリー/CDレコーダー | TASCAM SS-CDR250N | 2 台 | 〃 |
| CDプレーヤー | TASCAM CD-500 | 2 台 | 〃 |
| カセットデッキ | TASCAM 202MKVII | 1 台 | 〃 |
| MDデッキ | TASCAM MD-350 | 1 台 | 〃 |
| ワイヤレス受信機 | SHURE ULXD4D-AB | 2 台 | 〃 |

舞台下手倉庫内移動機材

| 名称 | 品番 | 数量 | 備考 |
|-------------------|-------------------------|-----|------------|
| 移動用モニタースピーカー | NEXO PS10U | 2 本 | (ピアノ庫内) |
| スピーカースタンド | K&M ST21460002B | 2 本 | (〃) |
| ダイナミックマイクロフォン | SHURE SM-58S-LCE | 6 本 | |
| | SHURE SM-58SE | 2 本 | |
| ワイヤレスマイクロフォン | SHURE ULXD2/SM58-JB | 4 本 | ハンド型 |
| | SHURE ULXD1-JB | 4 本 | 送信機 |
| | SHURE WL185 | 4 本 | タイピン型 |
| | SHURE SM35-TQG | 2 本 | ヘッドウォーン型 |
| マイクスタンド | RAMSA WN-5100B | 5 本 | ストレート型 |
| | K&M ST210 | 6 本 | ブーム型 |
| | K&M ST259 | 6 本 | ミニブーム型 |
| | Panasonic WN-272 | 4 台 | 卓上型 |
| | K&M 23325 | 2 本 | 卓上型 |
| | RAMSA WN-5400A | 2 本 | フレキシブルシャフト |
| | 高砂製作所 MS-408型 | 2 台 | 卓上フレキ型 |
| マイクケーブル | CANARE EC-5 | 8 本 | 5m |
| | CANARE EC-10 | 8 本 | 10m |
| | CANARE EC-20 | 2 本 | 20m |
| スピーカーケーブル | CANARE SC05S8-NL-SB | 4 本 | 5m(ピアノ庫内) |
| | CANARE SC10S8-NL-SB | 4 本 | 10m(〃) |
| | CANARE SC20S8-NL-SB | 2 本 | 20m(〃) |
| 中継アダプター | NEUTRIK NL4MMX | 4 個 | (ピアノ庫内) |
| マルチボックス | CANARE 8J12N12 | 4 個 | (〃) |
| マルチケーブル | CANARE 8C05-E3 | 2 本 | 5m(ピアノ庫内) |
| | CANARE 8C10-E3 | 2 本 | 10m(〃) |
| ダイレクトボックス | COUNTRYMAN TYPE85 | 2 個 | |
| マッチングトランスボックス | EXCELLENT ONKYO TRB-610 | 1個 | |
| | whirlwind PCDI | 1個 | |
| カフ | TOMOCA TCC-100 | 1個 | |
| マイク受け(スタンド取り付け) | flowertop FT-1 | 2 個 | |
| マイク受け(卓上) | flowertop FT-2 | 2 個 | |
| マイクパッチケーブル・変換ケーブル | | 1 式 | |

| | | | |
|-------------|------------|-----|-------------|
| 録音用マイク | SHURE VP88 | 1 本 | 客席天井固定 |
| インターカム装置 | Clear-Com | 1 式 | 調整室・舞台下手・上手 |
| 8Chマルチ回線 | NC3FD-LX-B | | 舞台上手2系統 |
| | NC3MD-LX-B | | 〃 |
| | NK27-32S-R | | 〃 |
| 床マイクコンセント | 舞台下手 1～4 | | NC3FD-LX-B |
| | 舞台中央 1,2 | | 〃 |
| | 舞台上手 1～4 | | 〃 |
| 下手壁マイクコンセント | 1,2 | | 〃 |

福山市神辺文化会館 小ホール資料 2

舞台下手ピアノ庫内

| 名称 | 品番 | 数量 | 備考 |
|-------|-----------|-----|-----|
| ピアノ | YAMAHA S6 | 1 台 | |
| ピアノ椅子 | | 3 台 | 背付き |
| 〃 | | 2 台 | ベンチ |

舞台裏倉庫内

| 名称 | 品番 | 数量 | 備考 |
|--------------|----|-------|----|
| 演台 | | 1 台 | |
| 司会台 | | 1 台 | |
| 花台 | | 1 台 | |
| ホワイトボード | | 1 台 | |
| 移動椅子 (片肘タイプ) | | 102 脚 | |
| 移動椅子 (両肘タイプ) | | 17 脚 | |

照明機材

| 名称 | 品番 | 数量 | 備考 |
|----------------|---------------------------|------|--------------------|
| スポットライト (基本吊り) | National NL08092ZT | 37 台 | 130W |
| | National NQ30172 | 3 台 | 200W |
| スポットライト (予備) | National NL08092ZT | 数台 | 130W |
| | National NQ30172 | 数台 | 200W |
| 調光卓 | National | 1 台 | 調整室内(ハッチ不可M/F切替8本) |
| ハロゲンピンスポットライト | National NQ31134Z (アイボリー) | 1 台 | 〃 1000W(スタンド付) |

特電

| | | | |
|------------|-------------------|-----|------|
| 1 φ 3W 75A | 8mmボルト、端子外径16mmまで | 1 式 | 階段室内 |
|------------|-------------------|-----|------|

電動バトン

| | | |
|------|-----------------------|---------------|
| 1バトン | L 6,800 φ 30 耐荷重100kg | 舞台前から約1,400後方 |
| 2バトン | L 6,800 φ 30 耐荷重100kg | 舞台奥壁面の前方 |