

最高の音響で味わうオーケストラの響き



# オーケストラ福山定期

Reed & Rose  
Vol.13

～英国プログラムの魅力発見!～

## PROGRAM

ヴォーン=ウィリアムズ  
ソレント海峡  
Vaughan Williams: The Solent

ヴォーン=ウィリアムズ  
ピアノ協奏曲  
ハ長調  
Vaughan Williams: Piano Concerto in C major

バックス  
交響曲第6番  
Bax: Symphony No.6

ピアノ  
ミシュカ=ラシュディ・モーメン  
© Benjamin Ealovega

指揮  
ジョシュア・タン  
© Alan Lim

広島交響楽団 Conductor: Joshua TAN  
Piano: Mishka Rushdie MOMEN

Vol. 13 Hiroshima Symphony Orchestra  
Sun. 19 April, 2026 15:00 at Reed & Rose Main Hall, Fukuyama  
Mon. 20 April, 2026 14:00 at Reed & Rose Main Hall, Fukuyama  
(concert only for Junior High School students)

ORCHESTRA FUKUYAMA Concert Series

一般公演

2026 4.19 日  
14:15開場 / 15:00開演

中学生招待公演  
(一般の入場不可)

4.20 月 13:15 開場  
14:00 開演

リーデンローズ 大ホール

お問合せ

リーデンローズ TEL: 084-928-1810  
〒720-0802 広島県福山市松浜町二丁目1番10号

若い方々にクラシック音楽の演奏会に触れて頂くため、  
今年度より学生券の代わりに  
「U30券」(30歳以下の方対象)を設定いたしました。

チケット  
発売日 友の会: 1/17(土)  
一般: 1/24(土)

入場料

※未就学児入場不可

| 全席指定(税込) | S席      | A席     | B席     | U30(3F) |
|----------|---------|--------|--------|---------|
| 1回券      | ¥6,000  | ¥5,000 | ¥4,000 | ¥2,000  |
| ペア券      | ¥10,800 | ¥9,000 | ¥7,200 | —       |

※お得な定期会員券も販売しております。詳しくは裏面をご覧ください。

【定期会員券・寄附金付チケット】

ふくやま芸術文化ホール オーケストラ福山定期オンラインチケット ▶▶▶  
リーデンローズチケットセンター、神辺文化会館、沼隈サンパル

【1回券・ペア券・U30券】

上記に加えローソンチケット(Lコード 63423)、チケットぴあ(Pコード 315-975)

※小中学生がU30料金席をご購入する場合、同伴の保護者(音楽教室等の指導者を含む)はB席がU30料金になります。(注:割引適用はこどもの数以下に限る。)

※U30のペア割引はございません ※高校生以上がU30料金席を購入の場合は保護者割引は適用されません。



[主催] 福山市、(公財)ふくやま芸術文化財団 ふくやま芸術文化ホール、中国新聞備後本社 [協力] 府中市、神石高原町、公益社団法人 広島交響楽協会

[特別協賛] 公益財団法人 小松育英会

エフピコグループ



# オーケストラ福山定期 Vol.13

## 広響が挑む!! 滅多に聴けない作品群!



### ジョシュア・タン／指揮

Joshua TAN, Conductor

シンガポール出身。ジュリアード音楽院を卒業後、中国国家大劇院管レジデント・コンダクター、シンガポール響アシエイト・コンダクターを経て、シンガポール・ナショナル・ユース・オーケストラの首席指揮者を務めている。2008年、ミトロプーロス国際指揮者コンクールで第2位を受賞し、カーネギーホール、ベルリン・フィルハーモニーなどへのデビューをきっかけに国際的な活動を展開。マリインスキー劇場管、ボン・ベートーヴェン管、フランス国立ロワール管、シドニー響、メルボルン響、ニュージーランド響、香港フィル、台湾フィル、上海響、都響、東京フィル、神奈川フィル、札幌などを指揮。デプリースト、デュトワ、ジンマン、マズアらに学び、T. トーマスやメッツマッハーらのプロジェクトにも参加している。オペラでは、『椿姫』、『リゴレット』、『ラインの黄金』、『さまよえるオランダ人』、『ローエングリン』、『カルメン』、『ドン・ジョヴァンニ』、『蝶々夫人』、『コジ・ファン・トゥッテ』、『トゥーランドット』など多くの作品を指揮。2018年のバーンスタイン『ミサ曲』のシンガポール初演、翌年の『ドン・パスクワレ』の指揮はStraits Times紙のベスト・クラシック・コンサートに選ばれた。



### ミシュカ＝ラシュディ・モーメン／ピアノ

Mishka Rushdie MOMEN, Piano

「英国ピアニストの中でも最も思慮深く繊細な一人」(タイムズ紙)と高く評価されるミシュカ＝ラシュディ・モーメンは、その豊かな表現力と深い音楽性で多くの聴衆を魅了している。モーメンは、モーツァルト、ベートーヴェン、シューベルト、シューマンなど古典派・ロマン派の作品を中心に演奏しつつ、ギボンスやラモールの楽曲もレパートリーに加えている。さらに、現代音楽にも情熱を注ぎ、ニコ・ミュリーやヴィジャイ・アイヤーに新作を委嘱するなど、常に新たな表現を追求している。ルツェルン・サマー・フェスティバルにおいては、エローイー・ヴェルネンの『An Inviting Object』の世界初演を果たした。近年では、デンマーク王立管弦楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、トゥルク・フィルハーモニー管弦楽団、マンハイム室内管弦楽団といった著名なオーケストラと共演し、各地で鮮烈なデビューを飾っている。また、バーミンガム市交響楽団、ドイツ室内アカデミー・ノイス、イル・ド・フランス国立管弦楽団、ブリテン・シンフォニアとの共演や、ルツェルン交響楽団におけるモーツァルト作品の弾き振りなど、幅広い活動を展開している。そして、今回の広島交響楽団との共演が日本でのオーケストラ・デビューとなる。

## 広島交響楽団

Hiroshima Symphony Orchestra

国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace ～音楽で平和を～」を旗印として活動するプロオーケストラ。2024 年からクリスティアン・アルミンクが音楽監督に、徳永二男がミュージック・アドバイザーに就任。下野竜也が桂冠指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。

また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015 年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。1963 年「広島市民交響楽団」として設立、1970 年に「広島交響楽団」へ改称し、1972年にプロ改組。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。またオーストリア、チェコ、フランス、ロシア、韓国、ポーランドで公演を行い、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「ENEOS 音楽賞洋楽部門奨励賞」ほか受賞歴多数。2023 年には創立60 周年を迎えた。

公式Web <http://hirokuyo.or.jp/>



## 定期会員券のご案内

演奏会をお得に聴ける定期会員券を販売しております。

- ① 毎回同じお席をお約束!
- ② 1回券・ペア券より断然お得な料金!!
- ③ 次年度のお席を優先確保!

| 定期会員券                           | 発売日              | S 席     | A 席     | B 席     |
|---------------------------------|------------------|---------|---------|---------|
| <b>全6公演定期会員券</b><br>(広響3回+京響3回) | 1/6日<br>～4/19日   | 30,000円 | 25,000円 | 20,000円 |
| <b>前期定期会員券</b><br>(広響1回+京響2回)   |                  | 15,200円 | 12,800円 | 10,400円 |
| <b>後期定期会員券</b><br>(広響2回+京響1回)   | 1/6日<br>～11/23日祝 | 16,800円 | 14,000円 | 11,200円 |

チケット  
取扱所

定期会員券

1回券・ペア券・U30券

○ふくやま芸術文化ホール オーケストラ福山定期オンラインチケット ▶▶▶  
○リーデンローズチケットセンター TEL: 084-928-1810  
○神辺文化会館 ○沼隈サンパル

上記に加えて ○ローソンチケット ○チケットぴあ



### オーケストラ福山定期へのご支援をお願いいたします

- 単券各種、ペア券各席種... 1枚につき5,000円の寄附金
- 定期会員券各席種... 6公演で10,000円の寄附金
- 前期・後期定期会員券各席種... 3公演で5,000円の寄附金

オーケストラ福山定期は、「福山らしい歴史・文化・芸術が大切に継承され、市民の誇りが醸成されているまち(福山みらい創造ビジョン)」の実現と、次世代を担う児童・生徒の健全な育成を目的に実施されるものです。年10回の公演のうち4公演は福山市・府中市・神石高原町内の中学2年生全員招待公演となります。ご賛同頂ける個人の方々向けの寄附金付チケットも販売いたします。寄附受領書は「免税証明書」として寄附金控除申請の際にご利用いただけますので、是非ご支援をお願いいたします。

オーケストラ福山定期公演時に「無料バス運行」をします。

「福山駅・神辺文化会館・沼隈サンパル ⇄ リーデンローズ間」



**運行** 福山駅発(駅南10番乗り場) .....開演40分前  
神辺文化会館発 .....開演70分前  
沼隈サンパル発 .....開演80分前

リーデンローズ発  
(リーデンローズ正面臨時バス乗り場)  
.....終演15分後

**料金**  
無 料



【お問合せ】リーデンローズ  
TEL: 084-928-1810 〒720-0802 広島県福山市松浜町二丁目1番10号  
【福山市文化ホール3館ホームページ】<https://www.fukuyamabunkahall.jp/>



◀ HP



◀ YouTube  
藤倉大 作曲  
ホールの  
新チャイム